

Taller

CooperaMúsica



Es un taller muy vivencial dirigido a quienes se dediquen a trabajar con niños, jóvenes y adultos donde aprenderás como a través del juego y la música se puede aprender la pedagogía de la cooperación, no necesitas saber música ni teoría musical, tampoco ser experto en canto, lo importante es que en el lugar donde trabajes o participes sumes con **pedagogías abiertas para favorecer el aprendizaje y la convivencia con los demás, el trabajo en equipo y colaborativo.**



En muchos lugares del mundo se cultiva la música y el movimiento corporal. Este es un taller lleno de canciones, juegos rítmicos músico corporales, desde la visión de pedagogos musicales como Emile J. Dalcroze, Kodály, y Carl Orff. La alegría, el disfrute la confianza para cantar, coordinar movimientos, generar ideas a partir del arte, hacer ensambles musicales y corporales todo para favorecer el trabajo cooperativo.



Los juegos y los cantos nos ofrecen otro modo de relacionarnos con otros, no se trata de superar a nadie, de ser mejor que nadie, sino no de ver qué retos podemos superar todos juntos. Valores como la inclusión, la creatividad, la solidaridad, la colaboración están muy encima del resultado, lo importante en este taller es el proceso, la diversión, la relaciones constructivas con otras personas, el error no es más que el elemento de ese proceso, algo que nos sirve para aprender, para buscar y probar juntos nuevas soluciones que aumenten la diversión y nos hagan crecer como grupo.

Objetivo general: Que los asistentes conozcan la pedagogía de la cooperación a través la música y el juego.

Orientado a:

Personas que se dedican a trabajar con grupo de niños, jóvenes y adultos, maestros y estudiantes de música o de alguna disciplina artística, Pedagogos, Psicólogos, maestros de educación especial, maestros de preescolar, primaria, secundaria y educación media superior, Para padres de familia y personas interesadas en el tema.

Conocimientos y habilidades.

Los asistentes al taller podrán tener la oportunidad para crear y transformar las formas de enseñanza musical y artística. Tendrán elementos que ayuden

a favorecer el aprendizaje cooperativo en los alumnos de una manera lúdica y divertida.